



# Dilago <sup>+</sup>

## Frischer Wind beim Biskuitweizen

<b>Qualitätsklasse / Ährentyp</b>	Biskuit
<b>Züchter (Land)</b>	Agroscope/DSP
<b>Einschreibung</b>	NSK 2017 / LES 2019
<b>Ertrag (relativ - Extenso / ÖLN)</b>	109 109
<b>Saatstärke (KF. 90%)</b>	1.7 - 1.9 kg/a
<b>Ährenschieben</b>	spät
<b>Wuchshöhe</b>	mittel
<b>Standfestigkeit</b>	mittel bis gut
<b>HLG (kg)</b>	79
<b>Proteingehalt (%)</b>	12
<b>Zeleny (ml)</b>	21
<b>Mehltau</b>	mittel
<b>Braunrost</b>	mittel bis gut
<b>Gelbrost</b>	mittel bis gut
<b>Septoria Blatt</b>	mittel bis gut
<b>Septoria Ähre</b>	mittel bis gut
<b>Septoria tritici</b>	mittel
<b>Fusarium</b>	mittel bis gut
<b>Bemerkungen</b>	Beschränkte Nachfrage - wir empfehlen vor dem Anbau die Absatzmöglichkeiten abzuklären

**2023**

Winterweizen

NSK: Nationaler Sortenkatalog CH  
LES: Liste der empfohlenen  
Sorten CHDatengrundlage Extenso-  
Versuche:  
2020-2022Datengrundlage ÖLN-Versuche:  
2017-2019

Sortenvergleich, siehe Rückseite



Delley Samen und Pflanzen AG

Delley semences et plantes SA

saatgut schweiz  
semence suisse

	<b>Dilago</b>	<b>Tinzen</b>			
<b>Qualitätsklasse / Ährentyp</b>	Biskuit	(Futter/Biskuit)			
<b>Züchter (Land)</b>	Agroscope/DSP	Agroscope/DSP			
<b>Einschreibung</b>	NSK 2017 / LES 2019	NSK 2019			
<b>Ertrag (rel. - Extenso)</b>	109	110			
<b>Saatstärke (KF. 90%)</b>	1.7 - 1.9 kg/a	1.8 - 2.0 kg/a			
<b>Ährenschieben</b>	spät	mittelfrüh			
<b>Wuchshöhe</b>	mittel	mittel bis kurz			
<b>Standfestigkeit</b>	mittel bis gut	gut			
<b>HLG (kg)</b>	79	78			
<b>Proteingehalt (%)</b>	12	13			
<b>Zeleny (ml)</b>	21	21			
<b>Mehltau</b>	mittel	gut			
<b>Braunrost</b>	mittel bis gut	mittel bis gut			
<b>Gelbrost</b>	mittel bis gut	mittel bis gut			
<b>Septoria Blatt</b>	mittel bis gut	mittel bis gut			
<b>Septoria Ähre</b>	mittel bis gut	gut			
<b>Septoria tritici</b>	mittel	sehr gut			
<b>Fusarium</b>	mittel bis gut	schwach bis mittel			

Die Sortenbeschreibungen basieren auf den offiziellen Extenso-Versuchen der Forschungsanstalten Agroscope und auf eigenen Erfahrungen. Wir können aber keine Gewähr oder Haftung für das Gelingen der Kultur übernehmen, da dies auch von unbeeinflussbaren Faktoren abhängt.