



Kastell

Kandidatensorte: Liste der empfohlenen Sorten CH

Qualitätsklasse / Ährentyp	(II)
Züchter (Land)	Secobra (DE)
Einschreibung	Kandidatensorte
Ertrag (relativ - Extenso / ÖLN)	111
Saatstärke (KF. 90%)	1.8 - 1.9 kg/a
Ährenschieben	spät
Wuchshöhe	mittel
Standfestigkeit	gut
HLG (kg)	76
Proteingehalt (%)	12
Zeleny (ml)	59
Mehltau	gut
Braunrost	moyenn bis gut
Gelbrost	gut
Septoria Blatt	mittel
Septoria Ähre	mittel
Septoria tritici	gut
Fusarium	schwach bis mittel
Bemerkungen	

2023

Winterweizen

NSK: Nationaler Sortenkatalog CH

LES: Liste der empfohlenen Sorten CH

Datengrundlage Extenso-Versuche:
2021-2022

Datengrundlage ÖLN-Versuche:

Sortenvergleich, siehe Rückseite



Delley Samen und Pflanzen AG

Delley semences et plantes SA



saatgut schweiz
semence suisse

	Kastell	Spontan	Posmeda	Ludwig	Levis
Qualitätsklasse / Ährentyp	(II)	II	II	II	II
Züchter (Land)	Secobra (DE)	Secobra (DE)	Agroscope/DSP	Probstdorfer SZ (AT)	Agroscope/DSP
Einschreibung	Kandidatensorte	LES 2017	NSK 2017 / LES 2019	LES 2004	NSK 1997 / LES 1997
Ertrag (rel. - Extenso)	111	111	110	109	100
Saatstärke (KF. 90%)	1.8 - 1.9 kg/a	1.7 - 1.8 kg/a	1.9 - 2.1 kg/a	1.9 - 2.1 kg/a	1.8 - 2.0 kg/a
Ährenschieben	spät	mittelfrüh	früh	mittelspät	mittelfrüh
Wuchshöhe	mittel	mittel bis kurz	lang	sehr lang	kurz
Standfestigkeit	gut	sehr gut	mittel bis gut	mittel bis gut	sehr gut
HLG (kg)	76	77	78	79	77
Proteingehalt (%)	12	12	13	12	13
Zeleny (ml)	59	50	50	43	54
Mehltau	gut	mittel bis gut	mittel bis gut	mittel bis gut	mittel
Braunrost	moyenn bis gut	mittel	mittel	schwach bis mittel	schwach
Gelbrost	gut	mittel bis gut	mittel bis gut	mittel bis gut	gut
Septoria Blatt	mittel	gut	mittel bis gut	mittel	mittel
Septoria Ähre	mittel	mittel bis gut	mittel bis gut	mittel bis gut	schwach bis mittel
Septoria tritici	gut	gut	gut	mittel bis gut	mittel
Fusarium	schwach bis mittel	gut	schwach bis mittel	mittel	schwach bis mittel

Die Sortenbeschreibungen basieren auf den offiziellen Extenso-Versuchen der Forschungsanstalten Agroscope und auf eigenen Erfahrungen. Wir können aber keine Gewähr oder Haftung für das Gelingen der Kultur übernehmen, da dies auch von unbeeinflussbaren Faktoren abhängt.